

RESIDÈNCIA ARTÍSTICA BECADA

LES DONES I LA
FORÇA DE TREBALL

XARXA
PROD
■ C A T

MENTORATGE

IN LOVE

Beques de residències artístiques en àrees no urbanes i amb baixa densitat de població que oferiran suport a la producció i la investigació de projectes artístics que treballin al voltant de qüestions com la sostenibilitat ambiental, les noves tecnologies, la feminització de la pobresa i l'econfeminisme. Projecte finançat pels fons Next generation.

RESIDÈNCIA ARTÍSTICA BECADA

TEMA:

LES DONES I LA FORÇA DEL TREBALL

DISCIPLINA ARTÍSTICA:

QUALSEVOL

DATES DE LA RESIDÈNCIA:

15/5/2023 - 11/6/2023**ALLOTJAMENT I MANUTENCIÓ INCLOSA**

LLOC:

INLOFT (COPONS)

SUPPORT ECONÒMIC:

2.000 €**OBJECTE**

La finalitat de la residència artística “Les dones i la força de treball” —convocada per Xarxaprod en col·laboració amb inLoft— és explorar la relació entre la lluita feminista i les realitats rurals, i fomentar la reflexió sobre com aquestes realitats es relacionen i afecten mútuament. Es busquen projectes que explorin les experiències i les lluites de les dones en el context rural, així com els reptes i les oportunitats que enfronten.

BENEFICIÀRIES

Aquesta convocatòria està dirigida a artistes, majors de 18 anys, d’arreu del món i de qualsevol disciplina que estiguin interessades a explorar el tema de la força de treball femenina en la seva obra. La residència es realitzarà durant un període d’un mes a l’espai de cultura i recerca contemporània inLoft de Copons que proporcionarà allotjament, manutenció, acompanyament i suport logístic.

Els creadors i creadores només es podran presentar a una de les 4 convocatòries de residències artístiques del projecte de mentoratge de Xarxaprod.

DURADA I LLOC DE LA RESIDÈNCIA

La residència durarà un total de 4 setmanes. La data d’inici serà el 15 de maig i finalitzarà l’11 de juny 2023. El lloc de residència serà l’espai de cultura i recerca contemporània inLoft, al carrer del Mur 30 de Copons (Anoia, Barcelona).

REQUISITS PER A LA SOL·LICITUD

Es requereixen les següents documentacions (es pot enviar en català, castellà o anglès):

- Dades de contacte
- Declaració d’intencions i motivació (màxim 500 paraules)
- Dossier artístic recent (màxim 10 peces, en qualsevol format text, fotos, àudios, vídeos, etc.)
- Curriculum vitae

Els documents s’han d’enviar en format digital a l’adreça de correu electrònic especificada a continuació: info@inloft.cat

PROCEDIMENT DE CONCESSIÓ DE LA BECA

- La concessió de les beques es realitzarà en règim de concorrència competitiva d'acord amb els principis d'objectivitat, igualtat, no-discriminació i publicitat.
- Es podrà sol·licitar una reunió virtual als finalistes.
- Els pagaments dels 2.000 € en concepte d'honoraris i producció d'obra es realitzarà el 60 % a l'inici de la residència amb l'acceptació formal de la factura emesa de la beca per part del candidat/a i carta d'acceptació signada.
- La segona part del pagament s'efectuarà el 30 de juny de 2023 prèvia presentació de factura.

TERMES I CONDICIONS

- La residència inclou allotjament i menjar per a la durada d'aquesta.
- També es proporcionarà un pressupost de 2.000 € per a la remuneració de l'artista, els materials i altres despeses relacionades amb el projecte.
- L'artista seleccionat haurà de participar en les activitats organitzades durant la residència, així com presentar el seu projecte al final d'aquesta. El format de la presentació serà flexible i consensuat amb l'organització (exposició, taller, recital, performance, etc.) i depenent del format artístic resultant.
- L'artista seleccionat haurà de participar en la jornada final de presentació de totes les residències de mentoratge de la Xarxa Prod a Cal Gras (Avinyó) el dimecres 28 de juny.

DATA LÍMIT

El termini per a la sol·licitud és el 10 d'abril de l'any en curs. Es publicarà la resolució de l'artista seleccionat el 17 d'abril del mateix any.

CRITERIS DE SELECCIÓ

- Qualitat i innovació de la proposta (3,5 punts)
- Adequació, viabilitat tècnica i econòmica de la proposta (2,5 punts)
- Proximitat al lloc de la residència o connexió i coneixement vital de l'entorn rural així com la integració d'aquest dins el projecte (1 punt)
- Propostes d'investigació que articulin una mirada oberta i plural cap al món, així com propostes que incloguin perspectiva de gènere i mediambiental (1 punt)
- Propostes que integrin la riquesa de l'entorn: natural, de cultura popular, memòria històrica, etc. i que proposin interacció amb els habitants de la vila o amb els agents educatius i culturals del poble (2 punts)

JURAT

El jurat serà compost per una persona de l'equip de Can Serrat (El Bruc), una persona de l'equip d'inLoft (Copons) i una persona del teixit social de Copons vinculada a l'àmbit del projecte.

Si tens alguna pregunta o necessites aclariments addicionals, si us plau, no dubtis a contactar amb nosaltres a l'adreça de correu electrònic especificada.

ACCEPTACIÓ DE LES BASES DE LA CONVOCATÒRIA

- La presentació de la sol·licitud per a l'obtenció de la beca implica l'acceptació d'aquestes bases.
- L'acceptació de la residència es formalitzarà amb un contracte on es detallen les condicions d'aquesta convocatòria. La quantia total de la beca es pot veure afectada per l'incompliment dels compromisos de la persona seleccionada.

ESP



MENTORATGE

Les dones i la
força de treball

RESIDENCIA ARTÍSTICA BECADA

TEMA:

LAS MUJERES Y LA FUERZA DEL TRABAJO

DISCIPLINA ARTÍSTICA:

CUALQUIERA

FECHAS DE LA RESIDENCIA:

15/5/2023 - 11/6/2023

ALOJAMIENTO Y MANUTENCIÓN INCLUIDA

LUGAR:

INLOFT (COPONS)

SOPORTE ECONÓMICO:

2.000 €

OBJETO

La finalidad de la residencia artística “Las mujeres y la fuerza de trabajo” — convocada por Xarxaprod en colaboración con inLoft— es explorar la relación entre la lucha feminista y las realidades rurales, y fomentar la reflexión sobre cómo estas realidades se relacionan y afectan mutuamente. Se buscan proyectos que exploren las experiencias y luchas de las mujeres en el contexto rural, así como los retos y oportunidades que enfrentan.

BENEFICIARIAS

Esta convocatoria está dirigida a artistas, mayores de 18 años, de todo el mundo y cualquier disciplina que estén interesadas en explorar el tema de la fuerza de trabajo femenina en su obra. La residencia se realizará durante un período de un mes en el espacio de cultura e investigación contemporánea inLoft de Copons, que proporcionará alojamiento, manutención, acompañamiento y soporte logístico.

DURACIÓN Y LUGAR DE LA RESIDENCIA

La residencia durará un total de 4 semanas. La fecha de inicio será el 15 de mayo y finalizará el 11 de junio 2023. El lugar de residencia será el espacio de cultura e investigación contemporánea inLoft, en la calle Mur 30 de Copons (Anoia, Barcelona).

REQUISITOS PARA LA SOLICITUD

Se requieren las siguientes documentaciones (se puede enviar en catalán, castellano o inglés):

- Datos de contacto
- Declaración de intenciones y motivación (máximo 500 palabras)
- Portafolio artístico reciente (máximo 10 piezas, en cualquier formato, texto, fotos, audios, vídeos, etc.)
- Curriculum vitae

Los documentos deben enviarse en formato digital a la dirección de correo electrónico especificada a continuación:
info@inloft.cat

PROCEDIMIENTO DE CONCESIÓN DE LA BECA

- La concesión de las becas se realizará en régimen de concurrencia competitiva de acuerdo con los principios de objetividad, igualdad, no discriminación y publicidad.
- Se podrá solicitar una reunión virtual en los finalistas.
- Los pagos de los 2.000 € en concepto de honorarios y producción de obra se realizará el 60% al inicio de la residencia, con la aceptación formal de la factura emitida de la beca por parte del candidato/a y carta de aceptación firmada.
- La segunda parte del pago se realizará el 30 de junio de 2023, previa presentación de factura.

TÉRMINOS Y CONDICIONES

- La residencia incluye alojamiento y comida para la duración de la misma.
- También se proporcionará un presupuesto de 2.000 € para la remuneración del artista, los materiales y otros gastos relacionados con el proyecto.
- El artista seleccionado deberá participar en las actividades organizadas durante la residencia, así como presentar su proyecto al término de la misma. El formato de la presentación será flexible y consensuado con la organización (exposición, taller, recital, performance, etc.) y dependiendo del formato artístico resultante.
- El artista seleccionado deberá participar en la jornada final de presentación de todas las residencias de mentoría de la Xarxa Prod en Cal Gras (Avinyó) el miércoles 28 de junio.

FECHA LÍMITE

El plazo para la solicitud será el 10 de abril del año en curso. Se publicará la resolución del artista seleccionado el 17 de abril del mismo año.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

- Calidad e innovación de la propuesta (3,5 puntos)
- Adecuación, viabilidad técnica y económica de la propuesta (2,5 puntos)
- Proximidad al lugar de la residencia o conexión y conocimiento vital del entorno rural, así como la integración del mismo dentro del proyecto (1 punto)
- Propuestas de investigación que articulen una mirada abierta y plural hacia el mundo, así como propuestas que incluyan perspectiva de género y medioambiental (1 punto)
- Propuestas que integren la riqueza del entorno: natural, cultura popular, memoria histórica, etc. y que propongan interacción con los habitantes de la villa o con los agentes educativos y culturales del pueblo (2 puntos)

JURADO

El jurado estará compuesto por una persona del equipo de Can Serrat (El Bruc), una persona del equipo de inLoft (Coppens) y una persona del tejido social de Copons vinculada al ámbito del proyecto.

Si tienes alguna pregunta o necesitas aclaraciones adicionales, por favor, no dudes en contactarnos en la dirección de correo electrónico especificada.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES DE LA CONVOCATORIA

- La presentación de la solicitud para la obtención de la beca implica la aceptación de estas bases.
- La aceptación de la residencia se formalizará con un contrato en el que se detallan las condiciones de esta convocatoria. La cuantía total de la beca puede verse afectada por el incumplimiento de los compromisos de la persona seleccionada.

ENG



MENTORATGE

Les dones i la
força de treball

ARTISTIC RESIDENCY

TOPIC:

WOMEN AND THE WORKFORCE

ARTISTIC DISCIPLINE:

ANY

ATES OF RESIDENCE:

15/5/2023 - 11/6/2023

ACCOMMODATION AND MAINTENANCE INCLUDED

LOCATION:

INLOFT (COPONS)

FINANCIAL SUPPORT:

€2,000

OBJECT

The purpose of the artistic residency “Women and the workforce” —convened by Xarxaprod in collaboration with inLoft—is to explore the relationship between the feminist struggle and rural realities, and to encourage reflection on how these realities relate to and affect each other. We are looking for projects that explore the experiences and struggles of women in the rural context, as well as the challenges and opportunities they face.

BENEFICIARIES

This call is aimed at artists, over the age of 18, from all over the world and from any discipline who are interested in exploring the theme of the female workforce in their work. The residency will take place for a period of one month at the research and culture contemporary space inLoft in Copons, which will provide accommodation, food, support and logistical support.

DURATION AND PLACE OF RESIDENCE

The residency will last a total of 4 weeks. The start date will be May 15 and will end on June 11, 2023. The place of residence will be the research and culture contemporary space inLoft, at Mur 30 street in Copons (Anoia, Barcelona).

REQUIREMENTS FOR THE APPLICATION

The following documentation is required (can be sent in Catalan, Spanish or English):

1. Contact information
2. Statement of intentions and motivation (maximum 500 words)
3. Recent artistic portfolio (maximum 10 pieces, in any text format, photos, audios, videos, etc.)
4. Curriculum Vitae

Documents must be sent in digital format to the email address specified below: info@inloft.cat

SCHOLARSHIP AWARD PROCEDURE

- The grants will be awarded in a competitive competition in accordance with the principles of objectivity, equality, non-discrimination and publicity.
- Finalists may request a virtual meeting.
- The payments of €2,000 in terms of fees and work production will be made on the 60% at the start of the residency, with the formal acceptance of the invoice issued for the scholarship by the candidate and letter of acceptance signed.
- The second part of the payment will be made on June 30, 2023, upon presentation of the invoice.

TERMS & CONDITIONS

- The residence includes accommodation and food for the duration of the same.
- A budget of €2,000 will also be provided for the remuneration of the artist, materials and other expenses related to the project.
- The selected artist must participate in the activities organized during the residency, as well as present their project at the end of it. The format of the presentation will be flexible and agreed with the organization (exhibition, workshop, recital, performance, etc.) and depending on the resulting artistic format.
- The selected artist must participate in the final day of presentation of all the mentoring residences of the Xarxa Prod in Cal Gras (Avinyó) on Wednesday, June 28.

DEADLINE

The application deadline is April 10 of the current year. The resolution of the selected artist will be published on April 17 of the same year.

SELECTION CRITERIA

- Quality and innovation of the proposal (3.5 points)
- Adequacy, technical and economic viability of the proposal (2.5 points)
- Proximity to the place of residence or connection and vital knowledge of the rural environment as well as its integration within the project (1 point)
- Research proposals that articulate an open and plural look at the world, as well as proposals that include a gender and environmental perspective (1 point)
- Proposals that integrate the wealth of the environment: natural, popular culture, historical memory, etc. and that they propose interaction with the inhabitants of the village or with the educational and cultural agents of the village (2 points)

JURY

The jury will be made up of one person from the Can Serrat team (El Bruc), one person from the inLoft team (Copons) and one person from the social fabric of Copons linked to the scope of the project.

If you have any questions or need further clarification, please do not hesitate to contact us at the specified email address.

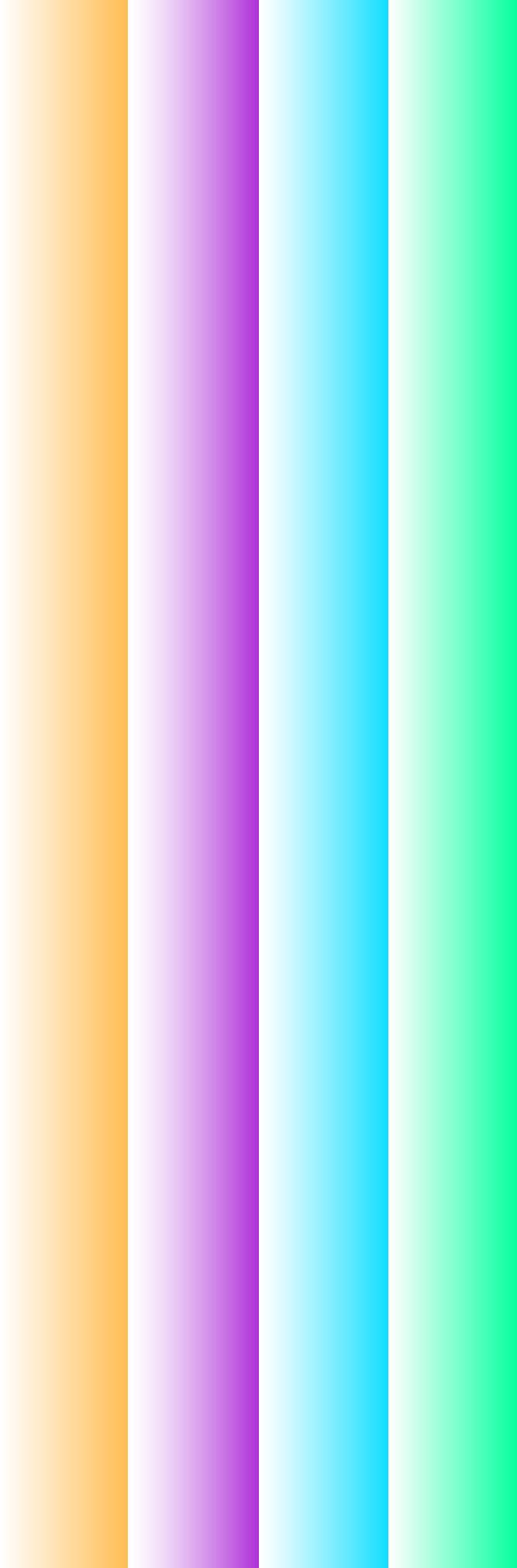
ACCEPTANCE OF THE BASIS OF THE CALL

- The submission of the application for the grant implies the acceptance of these bases.
- The acceptance of the residence will be formalized with a contract detailing the conditions of this call. The total amount of the scholarship may be affected by the selected person's breach of commitments.



MENTORATGE

IN LOVE



Finançat per

