

XARXA PROD .CAT



**Generalitat
de Catalunya**



**Diputació
Barcelona**



**Ajuntament
de Barcelona**

**Xarxa d'espais
de producció
i creació
de Catalunya**

QUI SOM

Associació que aplega centres de producció i creació artística que té com a objectiu compartir i optimitzar recursos amb la finalitat d'enriquir el teixit productiu a disposició de creadores/s i fomentar la seva relació amb el públic.

Espais tant públics com privats que ofereixen recursos, mitjans i suport als processos de la producció dins l'àmbit de la creació contemporània.

OBJECTIUS

Compartir i optimitzar recursos amb la finalitat d'enriquir el teixit productiu a disposició de creadors/es i fomentar la seva relació amb la societat.

LÍNEA DE TREBALL

Enfortir el posicionament i visibilitzar els centres de creació i producció culturals del territori.

Promoure la comunicació i l'intercanvi d'experiències entre els espais associats.

Vetllar per les bones pràctiques dels centres de creació i producció.

Organitzant cursos, tallers, jornades i debats.

Duent a terme quatre assemblees anuals.

Creant espais de diàleg i interlocució amb les administracions públiques i referents polítics de l'àmbit cultural.

Enviament d'un butlletí intern amb informació sobre recursos i serveis per a la creació que ofereixen els diferents espais del sector.

COM
H
O
FEM

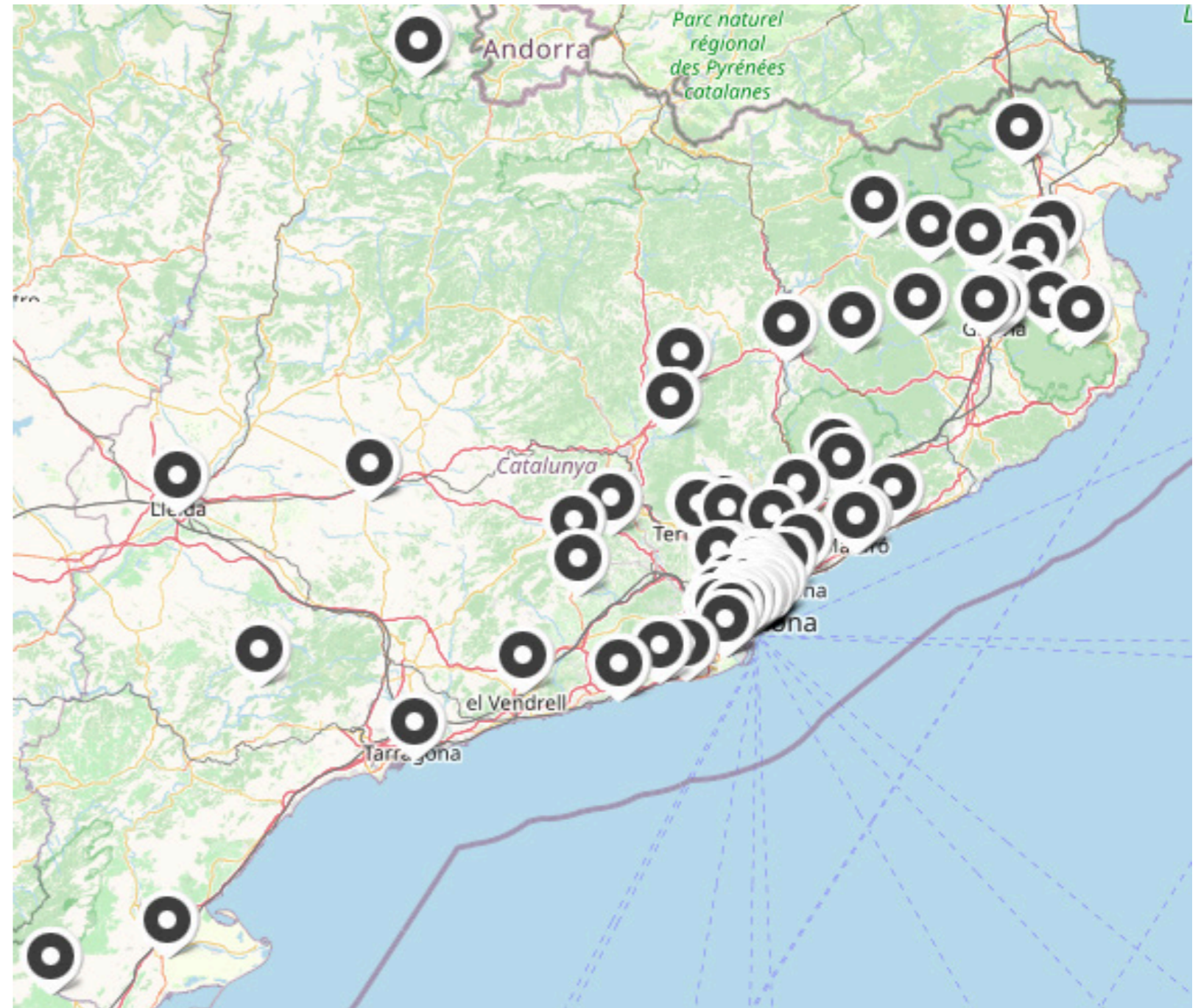
MAPATGE

El projecte Mapatge dels Espais de Creació i Producció de Catalunya s'ha desenvolupat com a resposta a l'encàrrec que al desembre de 2015 es va fer des de XarxaProd i el CoNCA.

Aquest encàrrec responia a un objectiu principal: fer visibles els Espais de Creació i Producció de Catalunya així com identificar iniciatives noves que encara no són prou visibles des del mateix sector, per tal de dimensionar i enfortir la seva presència al territori.

Per complir amb aquest objectiu s'ha creat EL MAPATGE on aquelles iniciatives que han estat classificades com a Espais de Creació i Producció apareixen localitzades i identificades en un mapa interactiu online.

Dins del mapa, cada Espai té una fitxa desplegable amb una imatge, una breu presentació, el web i els enllaços a les xarxes socials de cada Espai.



ESPAIS ASSIOCIATS

ACVic
Arxiucomarcal
CACiS
La Marfá
Can Ginestar
Cal Gras
CAN Amicis
Can Serrat
Casa_Artista
Concentrica
EART
Hangar
Homesession
Idensitat
La Escocesa
Nau Côlea
Nau Estruch

Nau Ivanow
Roca Umbert
SinesTesia
TallerBDN
TPK
La Capella
Teatre Nu
Associació Malapais
3r Esquerra
Entorns Cal Tor
Can Nua
El Corralito
Taula de Cultura
La Unió Santugatenc
Telenoika
Espronceda

COMISSIONS

COMISSIÓ D'INTERLOCUCIÓ POLÍTICA

És la responsable de marcar les directrius i té com a objectiu establir ponts de diàleg entre la Xarxaprod i les administracions públiques. També té cura de les relacions que estableix la xarxa amb altres associatius del sector cultural.

Centres implicats: Nau Ivanow, Experimenta amb l'Art, Nau Estruch, AVIC, Hangar, Casa de l'Artista en Terres de Cruïlla.

Coordinada per Fernando Gonzalez
(Nau Ivanow- Barcelona)

COMISSIÓ AGENDA 2030

Pla d'acció que neix del compromís dels Estats membre de les Nacions Unides, amb l'objectiu principal de vetllar per la protecció de les persones, el planeta i la prosperitat. Aquesta comissió vol impulsar la creació d'un marc de treball perquè els centres de producció i creació de Catalunya compleixin amb aquests requisits.

Centres implicats: SinestEsia, Entorns, Can Ferrera, CACIS i la Casa del Artista.

Coordinada per Maragda Farras
(Entorns – La Cerdanya)

COMISSIÓ D'EDUCACIÓ

Iniciada l'any 2021 per impulsar un projecte educatiu a Xarxaprod amb l'objectiu de fomentar les relacions entre les arts i la pedagogia per a dotar als docents d'un perfil més oberts, actual i interdisciplinari.

Centres implicats: Sinestesia, Cal Gras, Teatre Nu, Coespai, Experimenta amb l'Art i TPK.

Coordinada per Montse Perez
(Sinestesia – Barcelona)

Grups de debat i reflexió que vetllen pel bon funcionament de la xarxa i són representatives de la pluralitat de veus existents dins l'associació.

COMISSIÓ RESIDÈNCIA

Té com a objectiu impulsar una segona fase del mapatge i parlar dels models de residència que existeixen a Catalunya per a visibilitzar les qüestions i inquietuds dels centres de producció i poder establir possibles solucions.

Centres i entitats implicades: Nau Ivanow, PAAC, Roca Umbert Fàbrica de les Arts, Teatre Nu, Festuc Teatre, Fira Tarrega, Associació professional del teatre per a Tots els Públics de Catalunya.

Coordinada per Quim Moya
(Cal Gras – Avinyó)

COMISSIÓ D'ARTS VISUALS

Taula formada per una representant de l'ACCA, PAAC, Galeries d'Art, Centres d'Art Territorials i Xarxaprod. Té l'objectiu d'actualitzar el Pla Integral de les Arts Visuals de Catalunya, així com la creació d'un pla d'impuls aquest 2022.

Centres implicats: Roca Umbert Fàbrica de les arts, TPK, Nau Estruch, Sinestesia, ACVIC, Concéntrica, Hangar, Experimenta amb l'Art, Nau Còclea i Malpaís.

Coordinada per Diego Tampanelli
(TPK - Hospitalet del Llobregat).

COMISSIÓ D'ARTS ESCÈNIQUES I MUSICALS

Impulsada aquest 2022 amb l'objectiu de crear un pla de dinamització d'aquests espais de creació i producció.

Coordinada per David Marín
(Nau Ivanow – Barcelona)

JUNTA DIRECTIVA

DAVID MARIN – PRESIDENT

Gestió d'empreses i institucions Culturals. Actualment i des del 2012, director de la Nau Ivanow, un espai de residències per a les arts escèniques, situat en el barri de la Sagrera de Barcelona. Ha format part de l'equip tècnic que ha treballat el Pla Integral del teatre 2020, que impulsa la Generalitat de Catalunya, així com diferents comissions o jurats de programació o subvencions de la mateixa Generalitat de Catalunya o l'Ajuntament de Barcelona. Vicepresident a la Red de Teatros Alternativos de l'estat Espanyol.

davidmarin@nauivanow.com

FERNANDO GONZÁLEZ – VICEPRESIDENT

En el sector empresarial ha treballat principalment dins de l'àmbit de la gestió i els processos productius. Vinculat a diferents associacions, ha impulsat processos col·laboratius en el territori. Des del 2009 amb funcions gerencials a la Nau Ivanow.

fernando@nauivanow.com

LAIA CASANOVA – COORDINADORA

Gestora cultural. Des de l'any 2010 fins al 2022 va coordinar el programa d'arts visuals i de la imatge a Roca Umbert Fàbrica de les Arts SL. Actualment, compatibilitza la codirecció del Festival Panoràmic Granollers amb la coordinació de Xarxaprod així com el comissariat de projectes vinculats a la cultura visual.

coordinacio@xarxaprod.cat

DIEGO TAMPANELLI – TRESORER

Artista visual i performer. Des de 2004 treballa com a artista resident i membre de l'equip de professors de TPK Art i Pensament Contemporani de L'Hospitalet – Barcelona. Des del 2017 forma part de l'equip de direcció del TPK i ha participat com a col·laborador en la gestió del LAC Laboratori d'Art Comunitari en Sant Boi durant 3 edicions.

tpkonline@tpkonline.com

MONTSERRAT PEREZ – SECRETARIA

Artista Tèxtil, comissària i directora de siNesteSia. Dona xerrades d'art i gènere i comissa projectes d'art per a la protecció i conservació de les espècies animals i els seus hàbitats en col·laboració amb entitats animalistes i mediambientals i crea els seus propis projectes artístics.

sinestesia.uno@gmail.com

QUIM MOYA – VOCAL

Format en arts i oficis com a dissenyador gràfic. Va especialitzant la seva trajectòria com a creador visual i com a gestor cultural, treballant en l'àmbit públic, privat i associatiu. També ha sigut tècnic de cultura a l'Ajuntament de Sallent, coordinador pedagògic de projectes d'Idensitat, és codirector de la Residència d'artistes Cal Gras d'Avinyó i director artístic del Festival TEST de micro-arts escèniques.

quimmoya@gmail.com

MARAGDA FARRAS – VOCAL

Impulsora d'entorns. Mussa, primer espai de creació de la Cerdanya i residència particular n'és un exemple. Actualment, desenvolupa la seva activitat com a professional de la comunicació i la creació artística.

farrasmaragda@gmail.com

Xarxaprod vol esdenvenir un lobby de centres de creació i producció a Catalunya, però també ser un representant estatal i internacional.

La Xarxa vol treballar per defensar la creació contemporànea en aquest país, i alhora ser una plataforma que representi Catalunya a l'exterior.

xarxaprod.cat