



XARXAPROD

XARXA D'ESPAYS DE PRODUCCIÓ I
CREACIÓ DE CATALUNYA

QUÈ ÈS XARXAPROD?

Xarxaprod, xarxa d'espais de producció i creació de Catalunya, és una associació sense ànim de lucre creada l'any 2009. Els membres de Xarxaprod són entitats, projectes o plataformes tant públiques com privades que ofereixen recursos, mitjans i suport als processos de la creació i la producció en l'àmbit de la creació contemporània.

Des dels seus inicis, Xarxaprod impulsa iniciatives i projectes que faciliten la comunicació entre tots els seus membres per tal d'optimitzar recursos, fomentar el transvasament de coneixement especialitzat i l'intercanvi de programes, així com l'enfortiment del teixit cultural, amb especial cura del territori, i les iniciatives fora les grans urbs del país.

VISIÓ

Xarxaprod vol esdevenir un lobby de centres de creació i producció a Catalunya, però també ser un representant estatal i internacional del sector. La Xarxa vol treballar per defensar la creació contemporània en aquest país, i alhora ser una plataforma que representi Catalunya a l'exterior.

MISSIÓ

Xarxaprod és un espai de representació davant les administracions públiques del sector de la creació i la producció contemporània catalana, alhora que és una xarxa on els professionals puguin compartir coneixements, experiències i recursos, que serveixin per enfortir el teixit productiu el país.

OBJECTIUS

- **Representar les necessitats i inquietuds dels centres de creació i producció de Catalunya** per a contribuir al desenvolupament i professionalització del sector.
- **Buscar l'eficiència dels centres:** compartir i optimitzar recursos amb la finalitat d'enriquir el teixit productiu a disposició de creadors/res. Aquest treball conjunt de la xarxa és primordial per impulsar i cohesionar el sector de la creació.
- **Buscar sinergies i crear aliances entre els centres públics, privats, l'administració i altres agents culturals del sector** per enfortir el sector de la creació. Xarxaprod treballa també amb altres entitats professionals com PAC, ACCA, AADPC, Galeristes, APCC, APDG Asociación de Profesionales de Danza de Guipúzcoa, APDC, ACPDC entre d'altres.
- **Ser un espai on els creadors i creadores puguin localitzar els suports a la creació i producció del país.**
- **Fomentar la relació entre els creadors/res i el públic general:** Obrir els espais de creació a la ciutadania: explicar-nos com a Xarxa quina és la feina que realitzen els centres de creació i producció contemporània als públics generals. Apropar i normalitzar a la societat la feina que duen a terme els creadors/res
- **Treballar pel compliment de l'Agenda 2030** des del sector de la creació. Creiem que la cultura ha de ser un espai actiu amb la ciutadania, per tant ha de participar en les millores socials futures com la resta dels sectors. Tenim especial cura per fomentar la sostenibilitat, la inclusió i l'accessibilitat a tots els centres que conformen la Xarxa.
- **Visibilitzar la tasca que realitza el sector dels centres de creació i producció a Catalunya,** i la seva importància per a tenir un teixit de creadors professionals i amb recursos per a realitzar les produccions que es duen a terme al país. Tenim especial cura amb les zones rurals fora de zones metropolitanas.

COM ENS GESTIONEM?

Durant els 14 anys d'existència de la xarxa, s'ha articulat una manera de treball col·laborativa que respon a la pròpia essència del què és Xarxaprod. Aquesta fórmula de treball creiem que és important de respectar perquè dona una visió global i igualitària del país. Per a portar-la a terme, Xarxaprod s'articula de la següent manera:

A // CELEBRACIÓ D'ASSEMBLEES

En conseqüència del caràcter assembleari de Xarxaprod, les assemblees constitueixen l'òrgan de govern de la xarxa i per tant són activitats molt importants. En les assemblees es debaten aspectes importants relacionats amb polítiques culturals, el paper de la internacionalització, planificació dels projectes i activitats anuals, així com el funcionament i la definició interna del què és Xarxaprod.

B // REUNIONS DE JUNTA DIRECTIVA I L'EQUIP DE L'ASSOCIACIÓ

Des de fa 3 anys, la periodicitat d'aquestes reunions és d'un cop a la setmana. Són reunions importants pel funcionament diari de la xarxa i el seguiment del treball de coordinació. Els objectius que guien aquestes reunions són:

- Gestionar i fer seguiment de les demandes dels membres.
- Organització de les activitats de la xarxa.
- Preparació de reunions amb el sector i les administracions.
- Gestió de sol·licituds externes i demandes de col·laboració.
- Desenvolupar les línies anuals de treball de Xarxaprod

C // COMISSIONS DE TREBALL

La xarxa s'articula mitjançant les comissions de treball per desenvolupar els projectes que vol liderar. Podeu veure les comissions actives cada any a l'apartat d'equip de la nostra web: xarxaprod.cat/xarxaprod-2/equip

A partir del treball de la junta i les comissions, es desenvolupa els programes i projectes anualment.

PROGRAMA D'ACTIVITATS I PROJECTES

1 // ACCIÓ ALTAVEU

Aquesta línia de treball engloba les activitats de difusió i/o punt de trobada del sector.

TROBADES

Xarxaprod impulsarà reunions i/o trobades amb els centres i/o projectes vinculats al suport a la creació. Aquestes trobades podran ser físiques o virtuals, i consistiran en abordar temàtiques que ens preocupen a totes amb la voluntat de crear contingut teòric. Aquests espais són oberts a tothom, sense la necessitat de formar part de la xarxa, per tant són espais pel sector no pels socis i sòcies.

LA JORNADA DE PORTES OBERTES

Gran part dels centres de Xarxaprod obren les seves portes i realitzen activitats per visualitzar alguns dels projectes impulsats o de les residències acollides. Des de Xarxaprod es coordinarà la jornada per assegurar-se que la informació flueixi entre els participants, facilitant la col·laboració entre els centres, plantejant estratègies comunicatives, vetllant pels objectius comuns i els acords del conjunt de centres, recaptar informació per a les valoracions de les activitats, administrar els recursos i planificar millores per al desenvolupament futur de l'activitat.

2 // ACCIÓ SUPORT A LA PROFESSIONALITZACIÓ DEL SECTOR

MENTORATGE

Xarxaprod, proposa un programa de mentoratge d'espais de creació i producció artística per a espais de creació emergents. Aquest oferirà formació i assessorament, amb l'objectiu de donar suport als nous projectes, oferint un itinerari d'aprenentatge i eines professionals fonamentals pels agents del sector cultural. Com a Xarxa, sabem que en les fases inicials d'un projecte, la figura del mentor és clau per a impulsar-ho, donant els coneixements i les habilitats professionals necessaris als gestors culturals. Més informació al nostre web:

xarxaprod.cat/mentoratge/

ESPai ASSESSORAMENT

És una secció al web on s'hi trobarà actualitzada tota la informació referent als suports econòmics i formatius que puguin ser d'interès per als agents i espais de producció artística, així com s'oferirà un acompanyament estret i profund quan es requereixi a través d'un servei de consultoria. Se'n beneficiaran directament tots els centres de producció, entitats de creació artística, col·lectius de creació, i fins i tot ajuntaments petits i altres espais públics. De forma indirecta, però, acabarà repercutint a la professionalització i estructuració de tot el sector i, en última instància, a les artistes i creadores.

Més informació al nostre web

assessorament.xarxaprod.cat

PROGRAMA D'ACTIVITATS I PROJECTES

3 // ACCIÓ COOPERACIÓ

Per a aconseguir una interacció real dins de la xarxa i amb els altres agents la xarxa treballa amb altres xarxes professionals tant dintre de Catalunya com a l'exterior.

CREACIÓ DE LA PLATAFORMA "REC -XARXA DE CENTRES DE CREACIÓ DE L'EUROREGIÓ", vol ser una plataforma que aglutina els principals espais públics i privats en l'àmbit de la creació i producció de Catalunya, Occitània i les Illes Balears. Aquesta xarxa la lidera Xarxaprod, com a única xarxa de centres de creació i producció en tot l'estat Espanyol. Més informació al nostre web xarxaprod.cat/rec

PARTICIPACIÓ EN LES TAULES DE TREBALL I DEBAT DEL SECTOR

Xarxaprod com a associació líder en el suport a la creació i producció a Catalunya i a tot l'estat espanyol, es posiciona per a donar a conèixer, debatre i professionalitzar el sector a través de la participació en les diverses taules de treball que hi ha al país:

- **Plans integrals i plans d'impuls de cada disciplina.** La Xarxa aporta interlocutors a cada sector per a visualitzar la tasca que fan els espais de creació i producció.
- **CONCA:** Xarxaprod manté un diàleg amb el Conca i participa activament en totes les reunions, taules de debat i esdeveniments que el Consell organitza.
- **Institut Ramon Llull:** Participem i tenim una relació activa amb la institució per a poder donar suport a la internacionalització de les residències catalanes i als artistes del país.
- **Jurats varis:** Xarxaprod vetlla per estar present en tots els jurats i comissions de valoració que es convidada per a aportar la visió de la Xarxa i vetllar per les bones pràctiques
- **Diputacions, ajuntaments i consells comarcals:** Des de la xarxa estem treballant amb les entitats territorials per a fer pedagogia i acompanyament a les administracions locals en quines són les millor formules per a donar suport als espais de creació i producció, i per què són tant importants al territori.

4 // ACCIÓ RESPONSABILITAT SOCIAL

- **Projecte educació:** Des de Xarxaprod hem detectat que es necessari establir relacions formatives més estretes entre els docents i els artistes, o millor dit, entre les arts i la pedagogia. Creiem que la Xarxa pot jugar un paper important en aquestes vinculacions i que els centres de creació i producció poden ser l'espai on això es concreti. Utilitzant les experiències dels diferents centres de producció de Catalunya i les seves diferents especialitats o disciplines, es vol crear uns espais de "residència" per a mestres i/o professors en els diversos espais de Xarxaprod. Aquest ampli i especialitzat coneixement que te la Xarxa, s'oferirà de primera mà als educadors per a que tinguin els coneixements, però alhora una experiència directa amb el que és la creació.
- **Acció Desenvolupament sostenible:** Xarxaprod va crear al 2022 un espai específic per treballar l'Agenda 2030 perquè tots els centres que la conformen treballen en aquesta direcció. L'Agenda 2030 pel Desenvolupament Sostenible és un pla d'acció que neix del compromís dels Estats membre de les Nacions Unides, amb l'objectiu principal de vetllar per la protecció de les persones, el planeta i la prosperitat.

PROGRAMA D'ACTIVITATS I PROJECTES

5 // ACCIÓ REFLEXIÓ

Hem detectat que existeix molt poca reflexió teòrica sobre la funció dels espais de creació a Catalunya, i volem ser referents en aquest àmbit. Es vol contribuir a la transmissió de coneixements necessaris per impulsar noves propostes i projectes, creant i establint connexions per a enfortir el sector cultural i artístic. Estem treballant en els següents documents:

- **Històric de la Xarxa i els centres de creació i producció.** El proper 2024 Xarxaprod farà 15 anys, per tant és pionera en el sector, i es vol recollir tota aquesta tasca feta aquests anys i fer-la pública
- **Nou pla estratègic i reformulació dels Estatuts:** La Xarxa ha sofert en els darrers anys uns canvis substancials a nivell de socis i sòcies, i això fa la necessitat d'obrir un període de reflexió sobre el nou pla estratègic de la xarxa i com això es materialitza legalment en uns estatuts.
- **Actualització del mapatge:** Xarxaprod vol donar vida al projecte que es va iniciar amb el CONCA fa uns anys per actualitzar els espais de creació i producció actuals que existeixen, però també per regular que entenem per centres de creació i producció i quins existeixen a Catalunya.
- **Manual de Bones pràctiques als espais de creació i producció:** Volem iniciar un document per a recollir el com iniciar un projecte de suport a la creació i producció que promogui les bones pràctiques, tant les bones pràctiques amb la relació amb els creadors/res com amb el territori.

6 // ACCIÓ INDICADORS

Per poder dur a terme una proposta ambiciosa i professional no es pot oblidar com avaluar els objectius marcats al voltant de la programació proposada. Xarxaprod vol obrir un nou projecte de recull d'indicadors dels centres de creació i producció de Catalunya per a tenir informació relativa del sector amb l'ambició de millorar la professionalització d'aquest i per tant dels creadors i creadores del país.

Per a aquesta tasca es plantegen aquestes propostes i la creació

- **L'avaluació de l'eficàcia:** Es tracta de comprovar en quin grau s'han assolit els objectius de les accions. Sense tenir en compte altres consideracions. Aquesta és l'avaluació més habitual i segurament la més important.
 - Quantitatius: Mesuraments dels usuaris per a poder comparar els resultats amb les edicions anteriors. Entenem per usuaris les persones que participen en alguna de les activitats programades.
 - Qualitatius: Es realitzaran enquestes d'opinió a diversos usuaris de les accions i activitats per esbrinar quin és el grau de satisfacció. Es deixaran publicades a la web i/o es faran arribar via mail al públic al qui va dirigit.
- **L'avaluació de l'eficiència:** és la relació que existeix entre l'assoliment dels objectius de la programació els recursos utilitzats per a això. Amb aquesta avaluació es vol esbrinar en quina mesura els recursos han estat ben administrats per obtenir els resultats desitjats. Els recursos que s'utilitzen acostumen a ser: personal, infraestructures, temps, activitats i econòmics. Es realitzarà la comparació d'aquests factors amb l'any passat es compararan en un futur amb les properes edicions
- **L'avaluació de l'equitat:** serveix per saber en quina mesura el projecte ha distribuït els resultats obtinguts de manera equitativa i justa entre la població beneficiària. Per a això s'utilitzarà la base de dades dels centres de creació que es faran durant la programació, on hi apareixen les dades cedides pels usuaris. Algunes d'aquestes dades són l'adreça del domicili d'aquests, de manera que es podrà separar per ciutats, edats i sexe o altres dades que es consideren necessàries.
- **L'avaluació de la sensibilitat:** determina fins a quin punt el projecte ha satisfet les necessitats i demandes de les persones beneficiàries. Es tracta d'esbrinar les opinions dels usuaris. Per a aquesta avaluació s'utilitzarà un creuament de dades entre els indicadors qualitius, d'una banda les enquestes als usuaris nomenades en l'avaluació de l'eficàcia, i de l'altra les enquestes i entrevistes comunitàries a professionals que han participat per esbrinar quin és el grau de satisfacció.
- **L'avaluació de la sostenibilitat:** tracta de comprovar la capacitat que té el projecte de mantenir l'obtenció dels seus objectius a llarg termini. Per avaluar la sostenibilitat s'haurà d'esperar a veure quines són les conseqüències de la realització de la programació. A partir d'aquesta evolució es podrà plantejar una anàlisi de sostenibilitat del projecte.

QUI ESTEM AL DARRERA DE XARXAPROD?

Podeu veure l'equip que està al darrera de Xarxaprod en els següent enllaç
xarxaprod.cat/xarxaprod-2/equip

Podeu veure els centres que actualment conformen la Xarxa en els següent enllaç
xarxaprod.cat/espai-associats



xarxaprod.cat

coordinacio@xarxaprod.cat

+34 623 59 89 62